



¿QUIÉN ES?

NORA BÄR

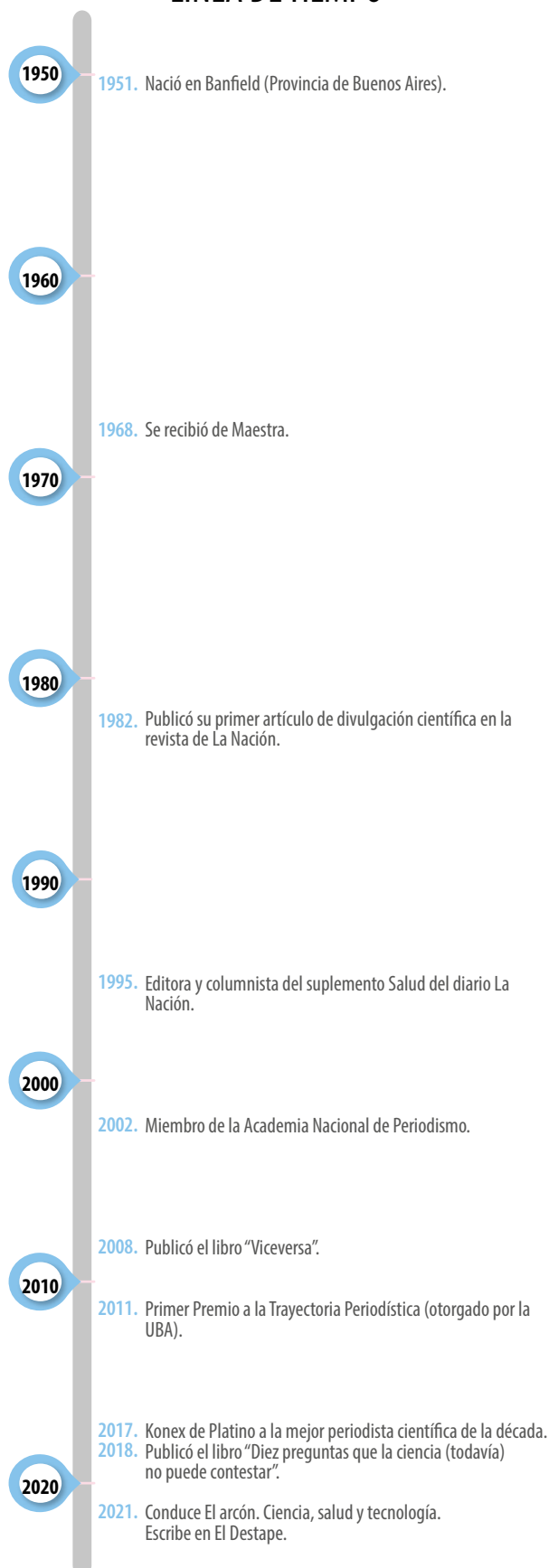
En esta oportunidad, queremos contarles quién es Nora Bär, una mujer pionera en lo que refiere a la divulgación de la ciencia en Argentina. Nora nació en Banfield (provincia de Buenos Aires) el 18 de diciembre de 1951. A los 17 años se recibió de maestra y, mientras trabajaba en la docencia, estudió Letras y Traductorado de francés, ambas carreras en la Universidad de Buenos Aires.

Fue madre por primera vez a los 23 años, por lo que comenzó su carrera periodística haciendo trabajos de medio tiempo. En una de sus primeras experiencias entrevistó a Jorge Luis Borges, nota que salió publicada en la revista Vosotras. Sin embargo, ya sentía un interés persistente en la lectura de revistas extranjeras que tenían como objetivo la divulgación científica; especialidad que no se encontraba muy desarrollada en nuestro país. A la luz de esa inquietud, a comienzos de

la década de los '80, escribió un artículo que trataba sobre las lagunas bonaerenses y la llevó a la redacción de la revista de La Nación. A los editores les gustó tanto la nota, que la colocaron en la tapa. Gracias a esa iniciativa, comenzó un camino de colaboraciones que terminarían convirtiéndola en una referente de la divulgación de la ciencia a nivel nacional e internacional. En sus propias palabras: *comencé a proponer más temas y me escabullí en ese vacío**. En esa época también colaboró con el suplemento científico infantil Eisi, de la revista Descubrir y fue guionista del ciclo televisivo Grandes Científicos Argentinos.

Casi diez años después de la publicación de ese primer artículo dedicado a la divulgación científica, la designaron redactora del suplemento de ciencia de La Nación. Posteriormente, en el año 1995, la nombraron editora y columnista del suplemento de salud de ese

LÍNEA DE TIEMPO



mismo diario. Y desde entonces no paró. En el año 2002 se incorporó a la Academia Nacional de Periodismo y fue presidenta de la Red Argentina de Periodismo Científico. Es autora de varios libros: Viceversa (2008), Gente brillante (2016), Diez preguntas que la ciencia (todavía) no puede contestar (2018), Rebelión en el laboratorio, vidas de mujeres científicas (2019), y además es editora –junto con Diego Golombek– de Neurociencias para presidentes (2017).

A lo largo de su carrera recibió múltiples reconocimientos, entre los que se destacan: el Premio Longines al Periodismo Destacado, el Premio del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires "Periodismo y Salud", el Primer Premio a la trayectoria en la divulgación de la Ciencia de la Universidad de Buenos Aires y el Konex de Platino a la mejor periodista científica de la década (2017). Es disertante en congresos internacionales y jurado de premios nacionales e internacionales al periodismo de excelencia. También es docente invitada en diversas universidades y se ha desempeñado como directora de tesis sobre periodismo científico en el Instituto de Estudios Sociales de la Ciencia de la Universidad Nacional de Quilmes. Fue columnista en varios programas de radio. Actualmente conduce el programa radial semanal El arcón. Ciencia, salud y tecnología. Desde el 2021 escribe en el medio web El Destape.

Sin dudas, Nora Bär es una mujer que ha sido precursora de la divulgación de la ciencia en nuestro país, y sobre todo una apasionada del conocimiento: *los periodistas científicos tenemos un privilegio muy grande al dialogar con las personas que construyen el conocimiento. Y todos los días surge un tema nuevo, por ello me produce mucha felicidad ir a trabajar**. 🔍

* <http://www.ragcyt.org.ar/ampliar/entrevista-a-nora-br/2900>

MARÍA PAZ MARTINOLI
CADIC-CONICET
mpmartinoli@yahoo.com.ar