**PORTADA:**
***Prospecciones a pie en islas de Patagones.***
***Foto: D. Sberna.***

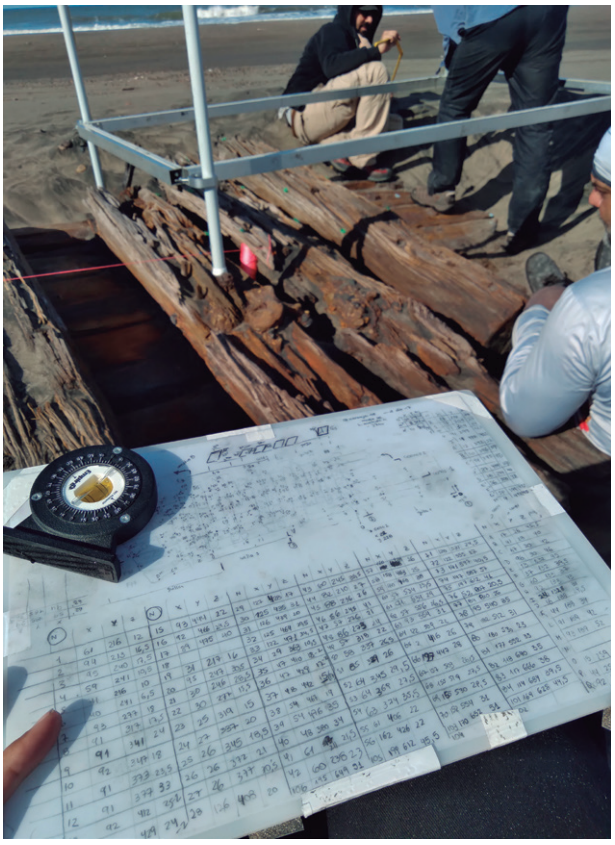
cienciArgentina

# ARQUEOLOGÍA MARÍTIMA EN PATAGONES

Los mares, ríos y lagos han sido marco de eventos socio-políticos, mercantiles, tecnológicos y bélicos a lo largo de la historia humana. Los restos de estas actividades se encuentran en gran diversidad de ambientes, tanto en tierra como sumergidos; aquellas asociadas a entornos acuáticos son estudiadas por la arqueología marítima. La arqueología náutica, en particular, estudia aspectos vinculados a la navegación. La investigación puede orientarse a sitios arqueológicos específicos, como restos de naufragios, o a diversas evidencias materiales, como faros, puertos, balizas, restos náuticos aislados, cementerios y campamentos de marinos. Las investigaciones buscan dar cuenta de los fenómenos asociados a la navegación y el conocimiento de los espacios acuáticos por parte de las sociedades del pasado.

Si bien para ciertos períodos existe información documental relacionada a estos eventos, numerosos aspectos permanecen desconocidos por varios motivos. Por ejemplo, los constructores navales no siempre sabían leer y escribir; sus conocimientos se transmitían oralmente y quedaban plasmados en sus obras, de las que solo permanecen restos arqueológicos. Manifestaciones locales de las actividades náuticas, de pequeña escala o ilegales, rara vez constan en los registros escritos. Los restos en tierra, por otro lado, son afectados por dinámicas costeras, y se dispersan o quedan sepultados bajo los médanos.

El Proyecto Patagones, radicado en el Instituto de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, comenzó en 2017 con el objetivo de estudiar el patrimonio cultural marítimo ubicado entre los ríos Negro y Colorado. La región fue navegada por exploradores, comerciantes, corsarios y pescadores, desde el siglo XVI. El pueblo de Carmen de Patagones fue estratégico desde finales del siglo XVIII y durante la siguiente centuria, funcionando como centro operativo de corsarios durante la Guerra con el Imperio de Brasil (1825-1828). Varios naufragios sucedieron en el marco de esta guerra. El área es hoy un centro turístico pesquero, y el patrimonio cultural marítimo asociado es conocido y valorado por los pobladores locales.



A la fecha, los trabajos de investigación realizados en el área han develado el enorme potencial arqueológico de la región. El equipo, que incluye arqueólogos, historiadores, ingenieros y antropólogos, ha realizado prospecciones en la costa y en el mar (PORTADA), excavaciones y registros de restos de naufragios (FIGURAS 1 Y 2), análisis de información documental, estudios de tecnología náutica y entrevistas a pobladores locales. Estos trabajos, que continúan en la actualidad, han permitido mapear restos previamente desconocidos, relacionar materiales dispersos por las dinámicas marinas, localizar sitios en tierra asociados a actividades náuticas y bélicas, y comprender las características constructivas de las embarcaciones, además de recolectar un corpus de memoria oral sobre este patrimonio.

*Figura 1.*
*Registro arquitectónico tridimensional del casco de una embarcación naufragada del siglo XIX.*
*Foto: A. Castelli.*

*Figura 2.*
*Fotogrametría correspondiente a la proa de un naufragio del siglo XIX.*
*Foto: R. Torres.*


**ANA CASTELLI**
IMHICIHU-CONICET
Anitacastelli.leg@gmail.com

**NICOLÁS C. CIARLO**
CONICET, IA, FFYL-UBA